

Muzeum Sopotu
ul. Księcia Józefa Poniatowskiego 8,
81-724 Sopot
tel.: (+48 58) 551 22 66,
NIP 585-13-72-371, REGON 192495001

Sopot, dnia 12.01.2022 r.

dot.: zaproszenia do złożenia oferty na wykonanie konserwacji zachowawczej dwóch rzeźb.

Odpowiadając na pytania zgłoszone do zapytania ofertowego, Zamawiający wyjaśnia co następuje:

Pytanie 1

Jaki zakres ma objąć przewidziana przez Państwa konserwacja zachowawcza?. Czy np. w przypadku jednej z rzeźb (bez głowy) należy uzupełnić brakującą nogę. Byłoby to wskazane choćby ze względu na odsłonięcie zbrojenia. Czy zakres prac zachowawczych obejmuje usunięcie wszystkich warstw wtórnych? Czy przewiduje się uzupełnienia tzw. zamykające formę (nie rekonstrukcje). Dodatkowo chcieliśmy zgłosić że w dokumentach do oferty występuje nieprawidłowy formularz ofertowy, który odnosi się do wykonania kopii dwóch rzeźb (uniemożliwia to prawidłowe złożenie oferty).

Odpowiedź

Zamawiający wyjaśnia, że omyłkowo w tytule formularza wpisano wykonanie kopii dwóch rzeźb, jednak dalsza treść formularza umożliwia wycenę konserwacji zachowawczej. Tytuł formularza nie uniemożliwia prawidłowego złożenia oferty. Zamawiający w odpowiedziach na pytania z dnia 11.01.2022 roku, zamieścił poprawiony formularz ofertowy, oraz zawarł informację o zmianie terminu składania ofert.

Poniżej wymieniono zakres konserwacji zachowawczej rzeźb.

Figura Wenus

- dezynfekcja dezynsekcja
- usunięcie współczesnych nawarstwień i kitów metodą chemiczną i mechaniczną
- wykonanie inwentaryzacji fotograficznej, projekt odtworzenia detali, zatwierdzenie koncepcji
- impregnacja preparatem KSE 100 i 300
- klejenie pęknięć żywicą epoksydową
- uzupełnień formy kitem na spoiwie hydraulicznym Keim Restauro-Grund i Keim Restauro-Top
- scalenie kolorystyczne kitów i odkrytych nawarstwień barwnych
- hydrofobizacja
- uzupełnienie formy niezbędnej

Figury chłopców z rybą

- dezynfekcja dezynsekcja
- usunięcie współczesnych nawarstwień i kitów metodą chemiczną i mechaniczną
- wykonanie inwentaryzacji fotograficznej, projekt odtworzenia detali, zatwierdzenie koncepcji

- wykonanie ochrony antykorozyjnej przy zastosowaniu Betofix RM z dodatkiem S-Protect M
- wypełnienie ubytków zaprawą Betofix RM i Betofix R2
- impregnacja żywicą krzemoorganiczną KSE 300
- klejenie pęknięć i odspojień żywicą epoksydową
- ubytki i szczeliny uzupełnione masą o dobrym uziarnieniu
- scalenie kolorystyczne kitów i odkrytych nawarstwień barwnych
- hydrofobizacja
- uzupełnienie formy niezbędnej
- uzupełnienie głowy i nogi w innej kolorystyce

Z poważaniem

Dyrektor Muzeum Sopotu
Karolina Babicz-Kaczmarek